Παρουσίαση του βιβλίου Αντιπεράρχου Ιωάννη Γαβριηλίδη

Την 17 Δεκεμβρίου ημέρα Σάββατο έγινε στο Ξενοδοχείο STANLEY στην αίθουσα συνεδριάσεων Βίκος η παρουσίαση του βιβλίου του Αντιπεράρχου Ιωάννη Γαβριηλίδη με τίτλο «Ανάστροφα μεταξύ ουρανού και γης».

Η προσέλευση των Συναδέλφων αλλά και ανθρώπων άλλων χώρων ήταν κατά γενική ομολογία πρωτόγνωρη και υπερέβη την οποιαδήποτε καλοπροαίρετη πρόβλεψη.

Μεταξύ των παρευρεθέντων στην παρουσίαση του βιβλίου ήταν και οι ακόλουθοι:

Α. Ο τέως Υπουργός και Ναύαρχος κ. Αλέξανδρος Παποδήγγονας.

Β. Επίτιμος Αρχηγός Α/ΤΕΑ Αντιπέραρχος εα κ. Αλέξανδρος Παπανικολάου μετά της συζύγου του.

Γ. Ο εκπρόσωπος του κ. Α/ΓΕΑ Σμήναρχος Σκαρπαλέζος.

Δ. Ο κ. Διοικητής ΔΑΥ Υποπτέραρχος Κωνσταντίνος Πρίόνας.

Ε. Ο Πρόεδρος ΕΑΑΑ και επίτιμος Αρχηγός ΑΤΑ Αντιπτέραρχος εα κ. Βασίλειος Κατσαντώνης.

Στ. Ο Πρόεδρος και Κοσμήτορας της Α.Α.Κ.Ε Αντιπτέραρχος εα κ. Νικόλαος Νόκας και Αντιπτέραρχος εα κ. Δημήτριος Μηνιάρης.

Ζ. Ο Πρόεδρος του ΠΑ.ΣΥ. ΒΕΤ.Α Υποπτέραρχος κ. Δημήτριος Λαζδρου.

Η. Ο Αντιπτέραρχος εα κ. Γεώργιος Βαγιακάκος μετά του Ταξιάρχου υιού του.

Θ. Ο Αντιπτέραρχος εα κ. Παναγιώτης Καμηάς.

Ι. Ο Αντιπτέραρχος εα κ. Αντώνιος Φίλης μετά της συζύγου του.

Ια. Ο Υποπτέραρχος εα κ. Ιωάννης Μανιός.

Ιβ. Ο Υποπτέραρχος εα κ. Κωνσταντίνος Τρέσσος.

Ιγ. Ο Πρόεδρος ΣΑΥΣ Συνταγματάρχης εα κ. Κωνσταντίνος Λίγκας.

Ιδ. Το Μέλος του ΠΜ/ΣΑΣΥ/ΠΝ Αντιπλοίαρχος εα κ. Ιωάννης Κορακάκης.

Ιε. Το Μέλος της ΑΝ.Ε.Α.Ε.Δ Αντιπλοίαρχος εα κ. Εμμανουήλ Χαρτζέτακης.

Ιστ Εκ. μέρους του ΣΑΣΥΔΑ ο Αντισμήναρχος εα κ. Βασίλειος Παπαγεωργίου.

Ιζ. Ο Πρόεδρος ΣΑΙΡ Σμήναρχος εα κ. Ιωάννης Κρανιάς.

Ιη. Η Πρόεδρος και μέλος του Π.Σ.Ο.Π.Α κ. Μιράντα Παπασταύρου και κ. Σκαρμαγκούλη Ποθητή Ανθούλα.

Ιθ. Οι επίτιμοι και τέως Πρόεδροι του ΣΑΣ Σμήναρχοι εα κ. Παναγιώτης Μερτίκας Επισμηναγός εα κ. Γεώργιος Γοματάς Επισμηναγός εα κ. Παναγιώτης Αλεξόπουλος και Σμηναγός εα κ. Παναγιώτης Καράμπελας.

Κ. Τα Μέλη της ΕΑΑΑ Ταξίαρχος εα κ. Μιχαήλ Δορυφόρος, Σμήναρχος εα κ. Ιωάννης Αβραμίδης και Αντισμήναρχος εα κ. Κωνσταντίνος Ρώτας.

Κα. Από πλευράς αφοβατικών Σμηνών παρέστησαν οι Υποπτέραρχοι εα κ. Σταύρος Φιρφιλιώνης, Υποπτέραρχος εα κ. Ηλίας Τσαμουσσόπουλος, Υποπτέραρχος εα κ. Φίλιππος Κόλλιας, Υποπτέραρχος εα κ. Νικόλαος Πατήρης, Ταξίαρχος εα κ. Εμμανουήλ Παποδημητρόπουλος, Ταξίαρχος εα κ. Δημήτριος Παπαηλίου, Ταξίαρχος εα κ. Χαράλαμπος Βάσσης, Επισμηναγός εα κ. Κωνσταντίνος Αδάμ, η κ. Ελένη Ευγενία Φραγκοπανάγου μετά της θυγατέρας της Άντας, η κ. Δήμητρα Δεμάγκου, η κ. Λιακάκη Λιάκουρη Γιούλη, ο Αντισμήναρχος εα Αντώνιος Ψύλλας, ο Επισμηναγός εα κ. Σωτήριος Καραταΐρης, ο Σμήναρχος εα κ. Τζανέτος Τζανετάκος, ο Αντισμήναρχος εα κ. Ανδρέας Χαραλάμπης και ο Σμήναρχος εα κ. Εμμανουήλ Κριτσοταλάκης.

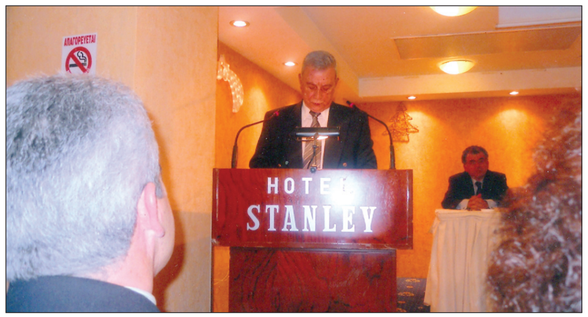
Παρουσιαστές του βιβλίου ήταν οι κ. Χρήστος Μπαλόγλου Διδάκτορας Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου της Φραγκφούρτης, ο κ. Γεώργιος Εμμανουηλίδης Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω και Συμβουλίου Επικρατείας, Επίτιμος Πρόεδρος του Σ.Α.Σ. και Σμήναρχος εα κ. Κωνσταντίνος Πουραΐμης μέλος του Δ.Σ. Σ.Α.Σ.

Συντονιστής και οργανωτής της παρουσίασης ήταν ο Πρόεδρος του ΣΑΣ Σμήναρχος εα κ. Δημήτριος Τρέσσος Πτυχιούχος Παιδαγωγικού Τμήματος της ΣΕΛΕΤΕ και της Στατιστικής Σχολής της Α.Β.Σ.Π., Εκπαιδευτής της ΣΠΑ στα σεμινάρια επιμορφώσεως, ο οποίος έλαβε τον λόγο και έκανε την παρουσίαση των σμιλπτών ως ακολούθως:

Έχουμε σήμερα μαζί μας ως παρουσιαστές μας τον κ. Χρήστο Μπαλόγλου, Διδάκτορα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου της Φραγκφούρτης.

2ος παρουσιαστής μας σήμερα ο διακεκριμένος συνάδελφος της 10ης σειράς ΣΤΥΑ κ. Γεώργιος Εμμανουηλίδης, Δικηγόρος στο Συμβούλιο Επικρατείας και στον Άρειο Πάγο, ιδρυτικό στέλεχος και στυλοβάτης του Συλλόγου Αποφοίτων ΣΤΥΑ, επί 12ετίας Πρόεδρός του και σήμερα Νομικός Σύμβουλος, Συγγραφέας και Αρθρογράφος συνεργάτης των «Νέων του ΣΑΣ».

3ος παρουσιαστής ο εξαίρετος συνάδελφος της 12ης σειράς ΣΤΥΑ κ. Κωνσταντίνος Πουραΐμης, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου μας σήμερα και Πρόεδρος της Συντακτικής Επιτροπής της εφημερίδας του ΣΑΣ, Διπλωματούχος Υπομηχανικός Μηχανολόγος Ηλεκτρολόγος, Πτυχιούχος της ΠΑ-ΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ, επί σειρά ετών Διευθυντής Ιδιωτικών Τεχνικών Σχολών και Εκπαιδευτής στα Σχολεία της Πολεμικής Αεροπορίας. Υπήρξε μέλος της ομάδας συντηρήσεως και των δύο ακροβατικών Σμηνών. Ξεκινώντας την ομιλία του ο κ. Πρόεδρος είπε τα ακόλουθα:



Κύριε Υπουργέ, κύριε εκπρόσωπε του κ. Αρχηγού, κύριε επίτιμε Αεχηγέ ΓΕΑ, κύριε Διοικητά της ΔΑΥ, κύριοι Πτέραρχοι, κύριοι Συνάδελφοι, κυρίες και κύριοι σας ευχαριστούμε για την παρουσία σας.

Είμαι ο Σμήναρχος εα Δημήτριος Τρέσσος Πρόεδρος του Συλλόγου Αποφοίτων ΣΤΥΑ, του οργανοτέρου και πολυπληθέστερου συλλόγου των Ενόπλων Δυνάμεων και σας καλωσορίζω στη σημερινή μας συνάντηση που έχει στόχο την παρουσίαση του βιβλίου του Αντιπεράρχου Γιάννη Γαβριηλίδη με τίτλο «Ανάστροφα μεταξύ ουρανού και γης».

Θα μου επιτρέψετε να σας πω δυο λόγια για τον τρόπο γνωριμίας μου με τον κύριο Πτέραρχο. Τον γνώρισα πριν από αρκετά χρόνια που υπηρετούσα στο Αεροδρόμιο της Ελευσίνας σαν Ανθυπασιστής τότε προϊστάμενος του κέντρου επικοινωνιών και του κρυπτογραφικού κέντρου ως Υποδιοικητή και Διοικητή στη συνέχεια της Μονάδος. Οι διαπιστώσεις τις οποίες έκανα με τη συνεχή επί καθημερινής βάσεως επικοινωνίας μαζί του ήταν ότι καλύτερο μπορεί κάποιος να διαπιστώσει για κάποιον κατ' αρχάς άνθρωπο και στη συνέχεια ιεραρχικά προϊστάμενό του. Θέλω να πιστεύω ότι η χρονική περίοδος αυτή που αποτελεί μέρος της 39χρονης αεροπορικής μου θητείας, είναι ότι καλύτερο μπορώ να θυμηθώ από πλευράς αντιμετωπίσεως, συμπεριφοράς και συμπαραστάσεως προϊσταμένου προς υφιστάμενο και αντίστροφα. Ευχαριστώσα λοιπόν πάντα τη θειά τύχη που με έφερε στο χώρο του Αεροδρομίου της Ελευσίνας εκείνη την περίοδο. Τα χρόνια πέρασαν και ήρθε κάποια στιγμή η αποστρατεία και των δύο μας και εμού και του κύριου Πτέραρχου, επειδή όμως τυχαίως μένουμε στην ίδια περιοχή του Άγιου Παντελεήμονα συναντιόμαστε πολύ τακτικά ακόμα και βαδίζοντας, έτσι μάθαινα νέα του και βεβαίως ήμουν και από τους πρώτους που έμαθα για τη συγγραφή του βιβλίου του από τις πρώτες σελίδες του. Κάποια δε ημέρα που συναντήθκαμε μου ανακοίνωσε ότι το βιβλίο του βρίσκεται στο βιβλιοδετείο και του οποίου αμέσως με την έκδοσή του μου έφερε αντίγραφο στον Σύλλογό μας. Εδώ αξίζει να σημειωθεί ότι ο κ. Πτέραρχος είναι παλαιός γνώριμος του Συλλόγου μας διότι εδώ και 25 χρόνια είναι επίσημος συνδρομητής της Εφημερίδας μας «Νέα του ΣΑΣ». Το διάβασα και διαπιστώσα ότι είναι ένα βιβλίο το οποίο εμπεριέχει ονειρικές καταστάσεις αλλά και υπερβατικές πτήσεις που δεν έχει αρχή και τέλος, δύναμη ανυπέρβλητη, γλωσσική ζωντάνια καθώς και αλήθεια η οποία κυριαρχεί με παράλληλη εκπομπή μηνυμάτων στη νέα γενιά, όπως εθελοντική προσφορά υπέρ του συνόλου χωρίς όρια και περιορισμούς μακριά από κάθε ιδιοτέλεια καθώς και το δικαίωμα του κάθε παιδιού στο όραμα και την ελπίδα και πίστη στον υπεράνθρωπο αγώνα του Αεροπόρου, τίποτα δεν του λείπει σαν περιεχόμενο. Το βιβλίο αυτό είναι μια προσφορά στον καταξιωμένο χώρο του Αεροπόρου αλλά αποτελεί τιμή και στην τέχνη των ανθρώπων που ήταν είναι και θα είναι ταγμένοι να υπηρετούν τη συντήρηση του νιο πανάκριβου αυτού υλικού το οποίο αποκτήθηκε με τον ιδρώτα και τις στερήσεις του Έλληνα φορολογουμένου όταν από την νέα ενός βετεράνου Αεροπόρου μέλους του Αεροβατικού σμήνους επί 5ετία καταγράφονται προτάσεις όπως αυτές «Η αναγνώριση της τεράστιας προσφοράς των μηχανικών μας για ένα βέβαια αποδοση ηθικής αμοιβής είναι η αναφορά του συγγραφέως Αντιπεράρχου, ονομαστικά στο βιβλίο του στους τεχνικούς αυτής της καθ' όλα άριστη Ιστορικής Αεροπορικής περιόδου της Πολεμικής μας Αεροπορίας που θέλω να πιστεύω ότι ήταν αποτέλεσμα της άψογης συνεργασίας των άριστων ακροβατών Αεροπόρων και των καταξιωμένων τεχνικών της.

Τελειώνοντας θεωρώ ότι το βιβλίο αυτό θα πρέπει να αποκτηθεί από όλους τους Ιπτάμενους και τεχνικούς της ΠΑ εν ενεργεία και εν αποστρατείαι διότι από μόνο του θα αποτελεί κόσμημα στη βιβλιοθήκη όλων μας.

Στη συνέχεια εκλήθη στο βήμα ο κ. **Μπαλόγλου** ο οποίος είπε τα ακόλουθα:

Κύριε Υπουργέ,
Κύριε εκπρόσωπε του Αρχηγού ΓΕΑ,
Κύριε Διοικητά της ΔΑΥ,
Κύριε Επίτιμε Αρχηγέ ΓΕΑ,
Κύριε Γαβριηλίδη,
Κυρίες και Κύριοι,

Ευχαριστώ θερμώς τον Πρόεδρο του Συλλόγου Αποφοίτων ΣΤΥΑ, κύριο Δημήτριο Τρέσσο για την τιμητική προς εμέ πρόσκληση να παρουσιάσω το βιβλίο του Πτεράρχου Γιάννη Γαβριηλίδη.

Η προϊστορία των Ενόπλων Δυνάμεων της Ελλάδος, αφηγημένη από τον Όμηρο στην *Ιλιάδα* και από τον Ηρόδοτο και από άλλους ιστορικούς της αρχαίας Ελλάδος, αλλά και του Μεσαιωνικού Ελληνισμού και του υποδούλου Γένους και του Επαναστατημένου το 1821 Έθνους, ενέκει μεγάλες άρες ηρωικού ήθους, υψωμένες στη σφαίρα του θρύλου, καθώς και πολύτιμα διδάγματα πολεμικής τέχνης.

Κληροδοτημένη από τους αρχαίους Έλληνες είναι η έκφραση της κυρίας αποστολής των Ενόπλων Δυνάμεων της Ελλάδος: με τρεις λέξεις του Ομήρου, «αμύνεσθαι περί πάτρης», με τους στίχους του Αισχύλου «ω παίδες Ελλήνων ίτε, ελευθερούτε πατρίδα» και του Πινδάρου «ώθι παίδες Αθηναίων εβάλοντο φαενάν κρηπίδ' ελευθερίας». Η περιφρόνηση της ελευθερίας της πατρίδος παρμένει στην εποχή μας ως κύριος σκοπός των Ενόπλων Δυνάμεων της Ελλάδος.

Εκτός από τον ηποτικό λόγο και ο φιλοσοφικός λόγος εξήρε την αξία της πατρίδος και το πατριωτικό φρόνημα των μαχητών. Ο Πλάτων, ο ίδιος, δια στόματος Σωκράτους, εκφράζει, ως κάτι παραδεκτό κοινά, την υστάτη αξία της πατρίδος και την αμέριστη προς τις επιταγές της υποταγή. Υπενθυμίζω το χωρίο του πλατωνικού διαλόγου *Κρίτων* (512): «μητρός τε και πατρός τε και των άλλων προγόνων απάντων τιμιώτερον έστι πατρίς και σεμνότερον και αγιώτερον και εν μείζονι μοίρα και παρά Θεοίς και παρ' ανθρώποις τοις νουν έχουσι, και σέβεσθαί[...]πατρίδα[...] και πάσχειν εάν τι προστάττη πάσχειν[...], εάντε και πόλεμον άγη τρωθησόμενον ή αποθανούμεν». Είναι η πατρίδα υπερτάτη αξία και πρέπει, εκτός από άλλα, ευπρόσδεκτος να είναι από τους πολίτες η κατ' εντολήν της και χάριν της σωτηρίας της συμμετοχή σε πόλεμο, αν και συνεπήγεται κίνδυνο τραυματισμού ή και θανάτου. Ο Πλάτων, και πάλι αυτός, στο έργον του *Νόμοι* (740b), χαρακτηρίζει την πατρίδα και ως «δέσποιναν θεόν», δηλαδή ως αθάνατη και προικισμένη με κυριαρχική εξουσία επάνω στους πολίτες, χαρακτηρίζοντας αντίθετα ως θνητούς καθώς, δηλαδή έρχονται και παρέρχονται οι γενεές τους, ενώ η πατρίδα παραμένει αΐδια (-Πλάτ., Πρωταγ. 346 a-b).

Ενωτισμένος με την προτομή του Πλάτωνος υπηρέτησε ο συγγραφέας του αυτοβιογραφικού έργου με τον τίτλο «Ανάστροφα μεταξύ ουρανού και γης» την πατρίδα. Στο εξομολογητικό, βαθυστόχαστο κείμενο περιγράφει τη σταδιοδρομία του. Έντονα θρησκευόμενος ο συγγραφέας, όπως ο ίδιος ομολογεί στον υποτίτλο του έργου, δημοσιεύμενο στο εξώφυλλο του βιβλίου, περιγράφει με βαθύβλυστο ενδιαφέρον την πορεία του στην Πολεμική Αεροπορία.

Το έργο εξικνείται σε τέσσερα ανισομεγέθη μέρη, κάθε ένα από τα οποία είναι συναισθηματικά φορτισμένο.

Η συγγραφέας, γεννημένος σε χωριό του Πηλίου, εβίωσε το δράμα της Κατοχής και τις συνέπειες του εμφυλίου, αδελφοκτόνου πολέμου και απαραγμού, μεγάλωσε στα πλαίσια μιας ευάγωγης οικογενείας, ευτύχησε να έχει τη φροντίδα και τη συνδρομή της ευλαβεστάτης μητρός του, την υποστήριξη του πατέρα του και εσπούδασε στη Σχολή Ικάρων, ικανοποιώντας παλαιόν του όνειρο και επιθυμία. Αποδίδει τον δέοντα σεβασμό στον άνθρωπο που τον εμύησε στο ακροβατικό σμήνος, τον σμηναγό Ταμουσόπουλο και καταγράβει αδρά την ιστορία συγκροτήσεως του ακροβατικού σμήνους την 29ην Μαρτίου 1952, καθώς και τα πρόσωπα που ενετλάκησαν στην αυτοδύναμη καταξίωση του σμήνους. Χαρακτηριστικοί είναι στην περίπτωση αυτή οι τίτλοι των δύο αυτών Μερών «Το Οραμα» (σσ. 11-23) και «Ο Αγώνας» (σσ. 25-85).

Στο Τρίτο και μεγαλύτερο Μέρος του βιβλίου με τον ευσύνοπτο τίτλο «Δικαίωση» (σσ. 87-163) περιγράφει ο συγγραφέας την τεχνική των ελιγμών του σμήνους. Εκδηλη είναι η προσπάθεια του συγγραφέα να υπογραμίσει την υπεροχή του ακροβατικού αυτού σμήνους έναντι άλλων ευρωπαϊκών, αλλά και η αναγνώριση που αυτό απέτισε από τα Επιτελεία των χωρών του ΝΑΤΟ. Εξαίρεται η τανειναοφροσύνη του συγγραφέα, ο οποίος απαριθμεί ονοματιστά τους συντελεστές της επιτυχίας του σμήνους.

Ποιος είναι όμως ο απόνχος της υπηρεσίας του συγγραφέα και ο απολογισμός από τη δράση του; Τούτο μας το περιγράβει ο συγγραφέας στο Τέταρτο και τελευταίο Μέρος του έργου του (σσ. 167-193), στο οποίο ο ίδιος ανασκοπώντας τη δραστηριότητά του, υπογραμίζει τη συμβολή της συζύγου του, που του συμπαραστάθηκε σε όλη αυτή την πορεία.

Εξαίρεται η εκδοτική φροντίδα των εκδόσεων Διμελή για την καλαίσθητη έκδοση του έργου.

Στη συνέχεια στο βήμα εκλήθη ο κ. **Εμμανουηλίδης** ο οποίος είπε τα ακόλουθα:

Αξιότιμες κυρίες
Αξιότιμοι συνάδελφοι και φίλοι

Κατ' αρχή μια εγκάρδια καλησπέρα, περαιτέρω ένα μεγάλο ευχαριστώ για την παρουσία σας στην ωραία μας αυτή συνάντηση και ακόμη εκφράζω την ικανοποίησή μου για την τιμή που μου έγινε να συμμετέχω στην παρουσίαση του βιβλίου, εγώ το θεωρώ κατάθεση ψυχής του καλλέντερου χειριστού συμμέτοχου επί πέντε (5) ετη στο ΑΚΡΟ ΤΙΜ και στην ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΛΟΓΑ, το οποίο θεωρώ ότι αποτελεί ένα ιστορικό αποκαλυπτικό ντοκουμέντο ψηλής αξίας για την ιστορία της Πολεμικής μας Αεροποιίας, αλλά και ένα δείγμα λογοτεχνικής φλέβας με πολύ αίμα που θεωρώ ότι μας επιφυλάσσει εκπλήξεις.

Ο χρόνος κυλά ασταμάτητα.

Από σεβασμό όμως, δεν παρσούρει στην αφάνεια τους άξιους και τους γενναίους.

Ευαγγέλιο της ζωής των λαών είναι η ιστορία τους.

Οι λαοί ευδοκιμούν όταν έχουν ιστορία.

Η ιστορία είναι ο Καθρέπτης του Παρελθόντος ενός Έθνους.

Η ιστορία μας συμβουλεύει για το παρόν και μας καθοδηγεί για το μέλλον.

Οσο περισσότερο βυθιζόμαστε μέσα στην ιστορία, τόσο περισσότερα στοιχεία, μνήματα και διδάγματα αντλούμε.

Η ιστορία μας είναι η ψυχή της Ελλάδος με πλούσια παιδευτική δύναμη που πρέπει, να τη μελετούμε για να διδασκόμαστε από τις πράξεις γενναιοψυχίας και από τις πράξεις λιποψυχίας.

Ενα μνημείο πλούσιο σε μνήματα και αποκαλυπτικό της δύναμης που έχει η ανθρώινη θέλνση και των δυνατοτήτων της φυλής μας, απετέλεσε στο Αεροπορικό μας χώρο η συγκρότηση του ΑΚΡΟ ΤΙΜ που μετονομάσθηκε σε «Ελληνική Φλόγα» το οποίο με τις άκρως θεαματικές ακροβατικές επιδείξεις του, κέρδισε τον θαυμασμό και τον σεβασμό των χειριστών όλου του κόσμου, πολιτειακών αρχών και εκατομμυρίων θεατών.

Οι χειριστές του ΚΑΡΕ ΤΩΝ ΑΣΣΩΝ κατ' αρχήν Κων/νος Κόκκας (Αρχηγός), Γιάννης Στυλιανάκης (μετέπειτα Αρχηγός), Δημήτρης Δαμασκός, Μανώλης Παποδημητρόπουλος, Σταύρος Φιρφιλιώνης και ακολούθως του ΑΚΡΟ ΤΙΜ Ηλίας Τσαμουσσόπουλος (Αρχηγός), Ανδρέας Φραγκοπανάγος (μετέπειτα Αρχηγός), Γιάννης Γαβριηλίδης, Φίλιππος Κόλλιας, Χαράλαμπος Βάσσης, Κώστας Αδάμ, Νίκος Πατήρης, Δημήτρης Παπαηλιού, Θανάσης Καρβέλας, Βαγγέλης Πετρουλάκης, Γιάννης Δεμάγκος, Κώστας Νανόπουλος, Βλάσης Παπαχριστόπουλος, Γιάννης Ζαχαριάδης, Γιώργος Μεθενίτης και Αριστείδης Κουκουβάδες με γενναιοψυχία, σθένος απαράμιλλο, θάρρος, ψυχική και σωματική αντοχή και καθαρό μυαλό, έγραψαν λαμπρή σελίδα στο ημερολόγιο της Πολεμικής Αεροποιίας.

Συμμέτοχοι στο Αεροπορικό θαύμα του ΚΑΡΕ ΤΩΝ ΑΣΣΩΝ από τον Ιούνιο του 1954 που πρωτεαμφανίσθηκε στους αιθέρες και ακολούθως του ΑΚΡΟ ΤΙΜ και της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΛΟΓΑΣ που εσβησε το 1963 χωρίς απώλεια α/φους, χωρίς απώλεια χειριστού, οι τεχνικοί της πίστας που έδιναν πνοή και μηχανική αιγουριά στα α/φη, ώστε να εξαντλούν τα όριά τους άφοβα οι χειριστές στους ελιγμούς, που έκοβαν τις αναπνοές των θεατών.

Ο Αντιπτέραρχος Γιάννης Γαβριηλίδης, μέλος του ΑΚΡΟ ΤΙΜ και της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΛΟΓΑΣ επί πέντε έτη, στο βιβλίο του «ΑΝΑΣΤΡΟΦΑ ΜΕΤΑΞΥ ΟΥΡΑΝΟΥ ΚΑΙ ΓΗΣ» γλαφυρό λογοτεχνικό όρος και «με κατάθεση ψυχής» παραθέτοντας με ιστορική ευλάβεια, τα βιώματα της συμμετοχής του στο ΤΙΜ, κτίζει λιθάρι - λιθάρι το μεγαλείο του Αεροπορικού άθλου.

Αγαπητές φίλες και φίλοι δεν διάβασα, αλλά ρούφηξα κυριολεκτικά το μικρό σε μέγεθος, αλλά τόσο πλούσιο σε περιεχόμενο, τόσο πλούσιο σε μνήματα και τόσο αποκαλυπτικό της δύναμης που έχει η ανθρώινη θέλνση και των δυνατοτήτων της φυλής μας.

Η επιμελημένο ιστορική επεικόνιση της «ιστορίας του "Καρέ των Άσσων"», του "ΑΚΡΟ ΤΙΜ" και της Ελληνικής Φλόγας» άφυσα συγκροτημένη, με πλούσια πληροφοριακή λεπτομέρεια και εικόνα, με γλαφυρή διατύπωση, δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από μια σοβαρή εργασία ιστορικού περιεχομένου.

Με την υπομονή και επιμονή ενός ιστοριοδίφη, ο συγγραφέας εξιστορεί το μεγαλείο του ΑΚΡΟ ΤΙΜ και της ΦΛΟΓΑΣ.

Πρόκειται για μια τεκμηριωμένη πραγματικότητα, ένα επίπονο οδοιπορικό στον ιστορικό χρόνο, γεφυρώνοντας τα χτες με το σήμερα.

Το πόνημα του Γιάννη, το δικαίωμα να τον αποκαλώ με το μικρό του όνομα, το δίνει η ιστορία της Ζωής του, που είναι η ιστορία της ζωής μου και των περισσότερων πιστεύω που παρευρίσκονται στην αίθουσα αυτή, οι οποίοι πήγαμε στην Πολεμική Αεροποιία από αγάπη στο σώμα και το αεροπλάνο και την ανάγκη επιβίωσης και έτσι γίναμε έκτοτε όλοι συγγενείς, μου έδωσε τη μοναδική ευκαιρία να γνωρίσω από κοντά τη δομή, τη δράση, την προσπάθεια, την αγωνία, τη δύναμη και τη θέλνση, την ευρηματικότητα, την αναγνώριση και τη δόξα στους ευρύτερους αεροπορικούς ορίζοντες του αεροπορικού άθλου που παρουσίαζε το ΑΚΡΟ-ΤΙΜ ή ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΛΟΓΑ.

Το πόνημα του Γιάννη, παρέκει, στους μελετητές της Πολεμικής Αεροποιίας ένα ιστορικό ντοκουμέντο με πλούσιο υλικό της ιστορία των ΤΙΜ, όπως επίσης παρέχει άνετα την ευχέρεια και στον οποιοδήποτε αναγνώστη με τη γλαφυρότητα της γραφής και της απεικόνισης, να ζήσει την ιστορία των ακροβατικών άθλων του αεροπορικού αυτού σχηματισμού.

Αυτό δε, οφείλεται όχι μόνο στην παράθεση των γεγονότων, αλλά και στον άκρως επιτυχή αφηγηματικό τρόπο της συζήτησης της μητρός με τον γιο, κατά την οποία παρατίθενται με απλότητα και γλαφυρότητα, πολύτιμα ιστορικά γεγονότα μιας εποχής που ξεκινούν από τα πρώτα βήματα αυτού του «ξωμάχου», που μεγάλωσε όπως τόσο δραματικά και συγκινητικά ιστορεί και καταλήγουν στους θθλους του αεροπορικού μας χώρου.

Το ιστόρημα του Γιάννη, αποτελεί φρονώ πολίτιμο ιστορικό ντοκουμέντο του άθλου αυτού της Αεροποιίας μας, χωρίς εκτροπή από την αλήθεια, παράλληλα όμως το διακρίνει η λεπτή ευαισθησία της έκφρασης, αλλά και η ουσιαστική φιλολογική εξιστόρηση γεγονότων, με στέρεη φιλολογική προσηγορία.

Μικρό στο δέμας, αλλά πλούσιο σε ηθικά διδάγματα και μνήνματα, με την αποτύπωση των βιωμάτων του και την πίστη του σε αρχές, σε αξίες, σε ιδανικά, σε ελπίδες, στη δεοντολογία και την πειθαρχία στον αέρα, με διανθίσματα όσων:

Η πίστη να φανώ κρήσιμος.

Ο παραμερισμός του «εγώ» χάριν του «εμείς» και του ομαδικού πνεύματος.

Ανθρώπινα τα πάθη, ανθρώπινα και τα λάθη, που οι σοβαροί άνθρωποι πρέπει να τα προσπερνούν κάνοντας τη δουλειά τους.

Τόλμη μετά φρονήσεως.

Ευλογημένος είναι ο τόπος που σε δύσκολες ώρες έχει άξια ηγεσία.

Η επιγρύπνιση θα παραμένει για πάντα ταυτισμένη με τη ζωή στην Αεροποιία.

Τα παιδιά έχουν τουλάχιστον δικαίωμα στο όραμα και την ελπίδα.

Σε κάθε αποτυχία στο βάθος φωλιάζει η ανεπάρκεια της ηγεσίας.

Ας γίνει ό,τι θέλει και ο Θεός βοηθός.

Ακόμα και μια συζήτηση με τον αρχηγό πάνω σε ένα οποιοδήποτε πρόβλημα, το έκανε να μοιάζει πολύ μικρότερο.

Όταν συσσωρευμένα προβλήματα της καθημερινότητας συνοδεύουν στον αέρα αυτόν που βρίσκεται στον θαλαμίσκο διακυβέρνησης ενός δύσκολου όσο και πανάκριβου μαχητικού, τότε αυτό στην ουσία μεταβάλλεται σε ιπτάμενο αντικείμενο άγνωστης ταυτότητας. Αγνωστης όσον αφορά στην αποτελεσματικότητα και την ασφάλεια.

Ο ξεχωριστός συνάδελφος, ο οποίος πρόσθεσε ένα πετραδάκι στο οικοδόμημα της παγκόσμιας ιστορίας του αεροπορικού χώρου, αξίζει ευχαριστηρίων για το πόνημά του, αλλά και για την εκτίμηση και αναγνώρισή του στην προσφορά του τεχνικού προσωπικού αναφέροντας:

«Και έτσι φθάνουμε στους εξαιρετικά αγαπητούς συναδέλφους του τεχνικού προσωπικού, σ' αυτούς που εργάστηκαν άοκνα για τη συντήρηση των αεροσκαφών μας, άσκετα εάν ήταν μέρα ή νύκτα, εργάσιμη ή αργία, άσκετα με τις οποιεσδήποτε συνθήκες. Τ' αεροσκάφη που μας παρέδιδαν για πτήση ήταν άριστα συντηρημένα και γι' αυτό ποτέ δεν παρουσίασαν ούτε μεγάλες ούτε μικρές βλάβες, με αποτέλεσμα να τα εμπιστευόμαστε απόλυτα, να μη νιώθουμε την ανάγκη παρακολούθησης των οργάνων που έδειχναν την κατάσταή τους κατά την πτήση και να είμαστε απερίσπαστα αφοσιωμένοι στην τήρηση της θέσης μας στον σχηματισμό... Η εθελοντική προσφορά τους ήταν συγκινητική αλλά και ένας από τους αδιαμφισβήτητους παράγοντες ασφάλειας των πτήσεων, αυτός στον οποίο οφείλεται κατά μεγάλο ποσοστό η μη ύπαρξη απώλειας χειριστή ή αεροσκάφους, παρά τις ακραίες συνθήκες στις οποίες δοκιμάσθηκαν άνθρωποι και μηχανές επί σειρά ετών. Η αναγνώριση της τεράστιας προσφοράς των μηχανικών μας και η ευγνωμοσύνη εκ μέρους των πιλότων πρέπει να θεωρούνται αυτονόητες. Αυτός που είχε αναλάβει τη γενική ευθύνη, οργάνωση και κατεύθυνση της συντήρησης ήταν ο ξεχωριστός για τις γνώσεις του, το ήθος του και την υπευθυνότητά του αρχιμηχανικός μας Θόδωρος Κωνσταντινόπουλος. Αλλά και αυτός πρέπει να αισθάνεται ευτυχής αφού είχε στενούς συνεργάτες σαν τον Σταύρο Δημητριάδη, Τάσο Μωϋσίδη, Γιώργο Σβουρδάκο, Μιχάλη Βασιλειάδη, Αναστάση Κοντούλη, Γιάννη Αγέθου, Βασίλη Καλούτσα, Θόδωρο Παπαγεωργαντά, Κώστα Αράπη, Νίκο Αρακοβίτη, Δημήτρη Βισβίνη, Νίκο Τόλια, Τζανέτο Τζανετλάκο, Αλέκο Παπαϊωάννου, Κώστα Δήμου, Θανάση Γκότση, Αλέκο Δεπούνη, Σοφοκλή Βαλσαμίδη, Τανταλίδη, Κώστα Πουραΐμη, Γιώργο Γισσάνο και Ανδρέα Χαραλάμπη.

Ατυχώς, η αδυναμία συγκέντρωσης περισσοτέρων στοιχείων, παρά τις προσπάθειες που καταβλήθήκανε, οδήγησε αναγκαστικά στη λύση, οι παραπάνω συνάδελφοι μηχανικοί ν' αναφερθούν μόνο ενδεικτικώς. Μέσα στις παραλείψεις μας, ήταν και αυτή της μη συστηματικής καταγραφής αυτού του σημαντικού μέρους της ζωής μας. Τότε το μόνο που μας απασχολούσε ήταν οι επόμενες εμφανίσεις και οι λοιπές υποχρεώσεις μας».

Αναγνώριση που έχει ιδιαίτερη σημασία γιατί γίνεται από άξιο σε άξιους.

Τώρα θα μου επιτρέψετε να σας αναγνώσω ένα περιστατικό τόσο πλούσιο σε γενναιότητα, σε θάρρος, σε αυταπάρνηση, σε δύναμη χαρακτήρων, αλλά και τόσο αποκαλυπτικό των συνθηκών κάτω από τις οποίες είχαν επιτευχθεί οι άθλοι και το μεγαλείο του ΑΚΡΟ ΤΙΜ και της ΦΛΟΓΑΣ:

«.....
.....».

Αυτά και πολλά άλλα πραγματικά περιστατικά συνθέτουν το ιστορικό των βιωμάτων του Γιάννη από τα παιδικά μαύρα χρόνια της κατοχής, τα στερημένα νεανικά κάι των άθλων της συμμετοχής του στο ΑΚΡΟ ΤΙΜ και τη ΦΛΟΓΑ.

Ο φίλτατος Γιάννης πρέπει να είναι υπερήφανος για το πολύτιμο έργο του, που γενναιόδωρα χάρισε στην ιστορία της Πολεμικής Αεροποιίας.

Εμείς του οφείλουμε ένα θερμό ευχαριστώ και του ευχόμαστε να είναι καλά και να έκει δύναμη και κουράγιο για τη συνέχεια.

Στη συνέχεια εκλήθη στο βήμα ο κ. **Πουραΐμης** ο οποίος είπε τα ακόλουθα:

Αξιότιμες Κυρίες και Κύριοι, καλησπέρα σας.

Κύριε Αντιπτέραρχε, το βιβλίο σας με τίτλο «Ανάστροφα μεταξύ ουρανού και γης», είναι από τα φαειότερα Αεροπορικά Βιβλία που έκω διαβάσει.

Υπηρέτησα στο Ακροβατικό Σμήνος επί μια πεντετία με την ειδικότητα του Ηλεκτρονικού.

Όλοι οι τεχνικοί δουλεύαμε με ζήλο και αγάπη για τη συντήρηση των αεροσκαφών ανεξάρτητα εάν ήταν μέρα ή νύκτα, εργάσι